

**Inter/Disciplinary Approaches to Book History and Textual & Visual Scholarship**  
**Journée d'étude internationale IDEA**

**Vendredi 28 février / February 2020**  
**Université de Lorraine, CLSH de Nancy, G04**



**8.30-9.00**

**Accueil et café | Welcome and Coffee**

**9.00-10.00**

**Claire Parfait, Université Paris 13**

Book History: State of the Field and Issues of Interdisciplinarity

**10.00-11.00**

**Philippe Kaenel, Université de Lausanne, Suisse**

L'illustration en question: L'émergence d'un champ d'études

**11.00-11.30**

**Pause café | Coffee Break**

**11.30-12.30**

**Liliane Louvel, Université de Poitiers**

Où va l'intermédialité à l'ère du numérique ? Quelques variations de/sur l'ekphrasis

**14.00-15.00**

**Wim Van Mierlo, Loughborough University, UK**

The Role of the Manuscript in Scholarly Editing from the New Bibliography to Digital Archives

**15.00-16.00**

**Bénédicte Vauthier, Université de Berne, Suisse**

Histoire des (re)lectures de Donald McKenzie : de la *Bibliography* à l'*Histoire du livre*

**16.00-16.30**

**Pause café | Coffee Break**

**16.30-17.30**

**Table ronde | Round Table**



UNIVERSITÉ  
DE LORRAINE



Interdisciplinarité  
Dans les Etudes Anglophones



ARTS  
LETTRES ET  
LANGUES  
NANCY