

# SÉMINAIRES

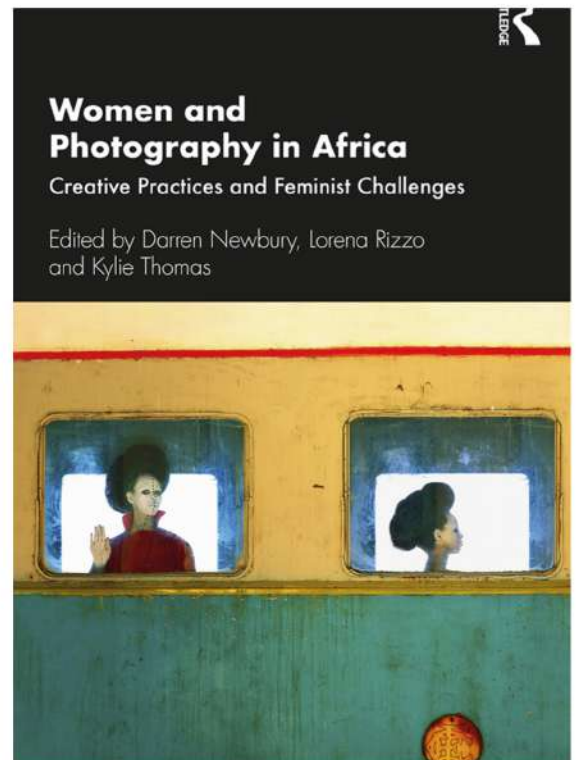
## GENÈSE, ILLUSTRATIONS, TRADUCTION ET PRIX LITTÉRAIRES

### SÉMINAIRE 3 : JEUDI 26 NOVEMBRE 2020

PRÉSIDENTE DE LA SÉANCE : MARILYNE BRUN (UNIVERSITÉ DE LORRAINE)

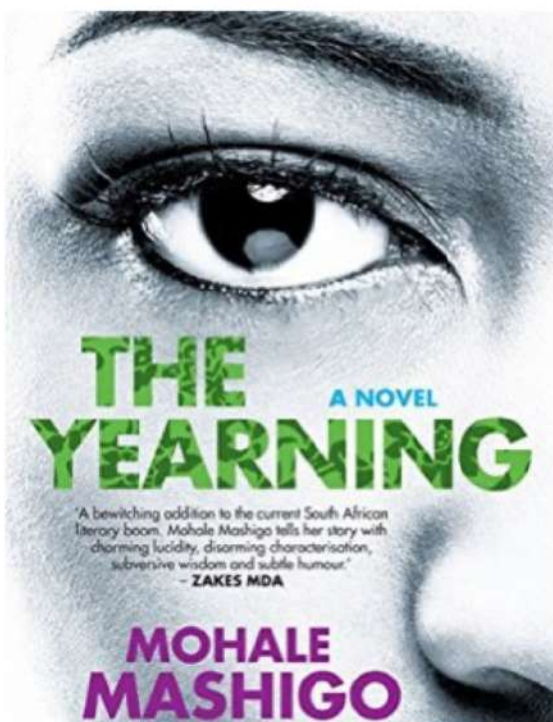
**17h30:** Lorena Rizzo — 'Women, photography and orature in 20th-century Namibia'

Lorena Rizzo est Maître de Conférences à l'Université de Bâle, Zentrum für Afrikastudien, spécialiste de la Namibie et de l'Afrique du Sud.



**18h15:** Cédric Courtois — 'Remember that others have walked this path before you': Writing (about) trauma in Yejide Kilanko's *Daughters Who Walk This Path* (2012), Mohale Mashigo's *The Yearning* (2016) and Una's *Becoming Unbecoming* (2015).

Cédric Courtois est Maître de Conférences à l'Université de Lille, spécialiste de littérature africaine subsaharienne.



MOHALE MASHIGO