



**UNIVERSITÉ  
DE LORRAINE**



**HUMANITÉS  
NOUVELLES**



**Université de Lorraine – École Doctorale Humanités Nouvelles – Fernand Braudel  
UFR Langues et cultures étrangères – UR 2338 IDEA**

## **Thèse**

**Présentée et soutenue publiquement pour l'obtention du titre de**

**DOCTEUR DE L'UNIVERSITÉ DE LORRAINE**

**Littérature américaine**

**par Laura DAVIDEL**

---

**Créatures liminaires : représentations de la monstruosité, queer et  
procréation dans les *Chroniques des vampires* d'Anne Rice**

---

**Soutenue le 7 décembre 2021**

Sous la direction de Monsieur le Professeur John S. BAK

**Membres du Jury :**

Dr. John S. BAK	Professeur des Universités Université de Lorraine	Directeur de thèse
Dr. Elizabeth DUROT-BOUCÉ	Professeure des Universités Université Le Havre Normandie	Rapporteure
Dr. David PUNTER	Professeur émérite University of Bristol	Rapporteur
Dr. Laurence TALAIRACH	Professeure des Universités Université de Toulouse Jean Jaurès	Présidente du jury
Dr. Sorcha NÍ FHLAINN	Senior Lecturer Manchester Metropolitan University	Examinatrice