

# Séminaire interdisciplinaire

## « Construction des idéologies »

Séance du 20 septembre 2024

15h30 – 17h

Salle A311 et par Teams (lien ci-dessous)

Organisé par IDEA (Université de Lorraine) et le CREA (Université Paris Nanterre)  
(Myriam-Isabelle Ducrocq, Stéphane Guy, Ecem Okan)

Contact : [stephane.guy@univ-lorraine.fr](mailto:stephane.guy@univ-lorraine.fr)

Lien de connexion :

[https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting\\_OGZIYTI3MzktMDAyMC00ODk3LThmZTYtNTZhMDhiYmI5ZWlx%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22158716cf-46b9-48ca-8c49-c7bb67e575f3%22%2c%22Oid%22%3a%22102a2d5e-93b0-43f5-a489-017ff0128f3e%22%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_OGZIYTI3MzktMDAyMC00ODk3LThmZTYtNTZhMDhiYmI5ZWlx%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22158716cf-46b9-48ca-8c49-c7bb67e575f3%22%2c%22Oid%22%3a%22102a2d5e-93b0-43f5-a489-017ff0128f3e%22%7d)

## Nationalisme, culture, histoire : le cas de la frange celtique

« Pays de Galles et identité nationale : d'un nationalisme culturel à un nationalisme civique et politique »

Stéphanie Bory

Université Jean Moulin Lyon 3, IETT

L'objectif de ce séminaire est d'étudier les piliers de l'identité galloise, essentiellement la langue et la religion, défendus au XIXe siècle par les Gallois et promus par les fondateurs du premier mouvement nationaliste au pays de Galles, *Cymru Fydd*, repris ensuite par le parti nationaliste *Plaid Cymru* près 1925. Si ce parti, à l'origine, souhaitait essentiellement défendre la langue et la culture galloises, donc un nationalisme plutôt ethnique, il se transforme en véritable parti politique après la Seconde Guerre mondiale sous l'impulsion de Gwynfor Evans, président de 1945 à 1981. Seulement, malgré quelques succès électoraux à partir de 1966, il ne parvient pas à s'imposer sur la scène politique galloise, dominée depuis les années 1920 par le Parti travailliste. Ce dernier remporte toutes les élections au pays de Galles, quelles qu'elles soient, depuis 1922. La mise en place en 1998 par le gouvernement de Tony Blair de l'Assemblée, devenue depuis Parlement, a donné une plus grande visibilité à *Plaid Cymru*, et permis de développer une nouvelle identité nationale plus civique qu'ethnique. En effet, ce sont les institutions galloises, nouveau lieu de pouvoir, qui représentent aujourd'hui un des piliers de l'identité nationale, notamment par le vote de textes de lois spécifiques et l'adoption d'une nouvelle définition de l'identité plus inclusive. Malgré l'évolution du parti nationaliste, c'est bien le *Welsh Labour* qui dirige le pays de Galles depuis 25 ans, ce qui conduit à se demander qui détient la parole nationaliste aujourd'hui, et à proposer une nouvelle classification du nationalisme au pays de Galles, entre nationalisme-indépendantisme, tel que défendu par *Plaid*, et nationalisme-unionisme, proposé par le Parti travailliste.

« Les nationalismes irlandais : histoire et historiographie »

Pauline Collombier

## Université de Lorraine, IDEA

Centrée en grande partie sur l'âge d'or pendant lequel se sont manifestées les différentes formes de nationalisme irlandais, à savoir la période entre le vote de l'Union anglo-irlandaise (1800) et l'avènement de l'État Libre d'Irlande à la suite de la guerre d'indépendance de 1919-1921, cette présentation cherchera à aborder tout un ensemble de questions, dont l'exploration permettra de mieux cerner que le nationalisme irlandais, en tant qu'idéologie et discours prônant l'émancipation (politique, culturelle et économique) des Irlandais, s'est développé et s'est décliné de façon très diverse et plurielle. Les questions que l'on tentera d'aborder seront les suivantes :

- y a-t-il un ou plusieurs nationalismes irlandais ? De quelle nature ? Prônant quels objectifs et quelles stratégies ?
- à quand remontent ces nationalismes irlandais ? Y-a-t-il un événement fondateur expliquant leur émergence et si oui, lequel ?
- Y eut-il des formes de nationalisme et l'idée d'une nation en Irlande avant 1800 ? La nation irlandaise a-t-elle des racines anciennes ?
- nationalisme et Union/nationalisme et unionisme sont-ils forcément opposés ?
- Quels rapports ces nationalismes eurent-ils à l'empire et à l'impérialisme britanniques ?
- Les nationalismes irlandais sont-ils restreints à l'île d'Irlande ? Peut-on les situer et surtout les circonscrire géographiquement ?
- Quels liens établir entre nationalisme, religion, classe et genre dans le cas de l'Irlande ?
- Sur quelle lecture de l'histoire de l'Irlande les nationalismes irlandais reposent-ils ? Et comment l'histoire de ces nationalismes irlandais a-t-elle été abordée par la communauté des historiens, depuis l'indépendance et jusqu'à **aujourd'hui** ?

### Biographies des intervenantes

Stéphanie Bory is Professor in British Civilisation in Jean Moulin-Lyon 3 University where she has been teaching since 2001, first to business students, then in the Law Faculty. She has been part of the Language Faculty since 2009. She obtained in 2008 a PhD on the environmental policy of the National Assembly for Wales and is a member of the Institute for Transtextual and Transcultural Studies. She works on environmentalism as well as nationalism, especially in Wales. She convened two international conferences on these topics in Lyon 3 and has published more than 20 articles. She co-directed three issues of the RFCB, as well as two issues of the Observatoire de la société britannique. In 2019 she published a book on Welsh devolution, 20 years after the Government of Wales Act 1998, *L'Eveil du dragon gallois. D'une assemblée à un parlement pour le pays de Galles (1997-2017)*.

Pauline Collombier has just been appointed Professor at the university of Lorraine (Metz), where she will be teaching British and Irish history. Previously, she was a Senior Lecturer (MCF) at the University of Strasbourg (2009-2024). She was awarded her PhD from the university Paris 3 – Sorbonne Nouvelle in 2007 and her accreditation to lead research (HDR) in December 2023. Her research work focuses on Irish parliamentary nationalism in the long nineteenth century, home rule and Anglo-Irish relations, Ireland and the British empire. One of her latest publications is a book entitled *Imagining Ireland's Future, 1870-1914: Home Rule, Utopia, Dystopia*, published by Palgrave Macmillan in January 2023. Her current research involves a project examining the role played by women throughout the campaign in favour of Irish home rule (1870-1914).

