



Figures du Passeur

CONFERENCE

29 mai 2018
Université de Lorraine (Nancy, France)

www.idea.univ-lorraine.fr



ABSTRACT

Giovanni Pietro Vitali

(MIMMOC, Université de Poitiers ; bourse Marie Curie – Horizon 2020)

Dans le cadre de notre réflexion sur les Figures du Passeur (dans un contexte transnational et transculturel), notre conférencier invité Giovanni Pietro Vitali (MIMMOC, Université de Poitiers ; bourse Marie Curie – Horizon 2020) propose de s'intéresser aux figures de la nouvelle musique populaire italienne en mettant en avant des musiciens passeurs, souvent situés à la marge, qui nourrissent cette musique et la relaient en Europe, avec des échanges musicaux en Italie, mais aussi en France et en Angleterre.

Après avoir proposé une définition de la nouvelle musique populaire, il explorera ses racines anglaises et françaises avant d'établir un lien entre nouvelle musique populaire et littératures nationales (italiennes et étrangères).

www.idea.univ-lorraine.fr