

SÉMINAIRES

GENÈSE, ILLUSTRATIONS, TRADUCTION ET PRIX LITTÉRAIRES

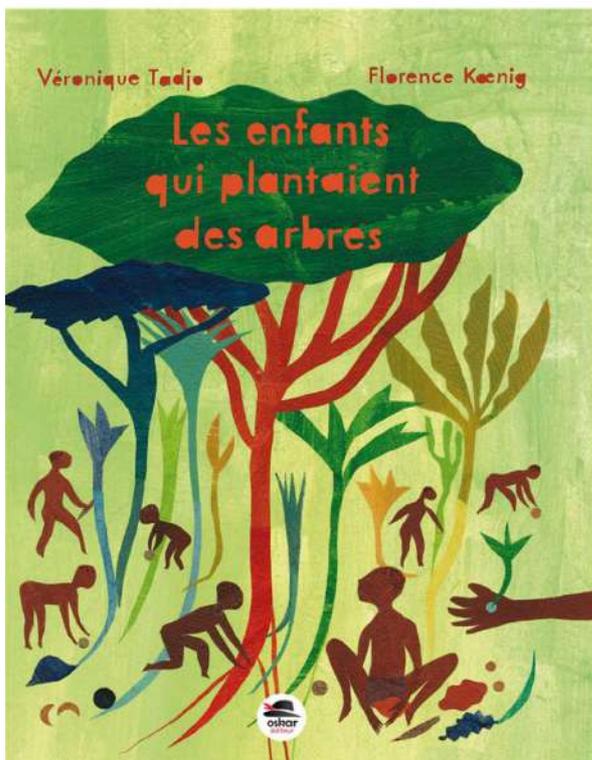
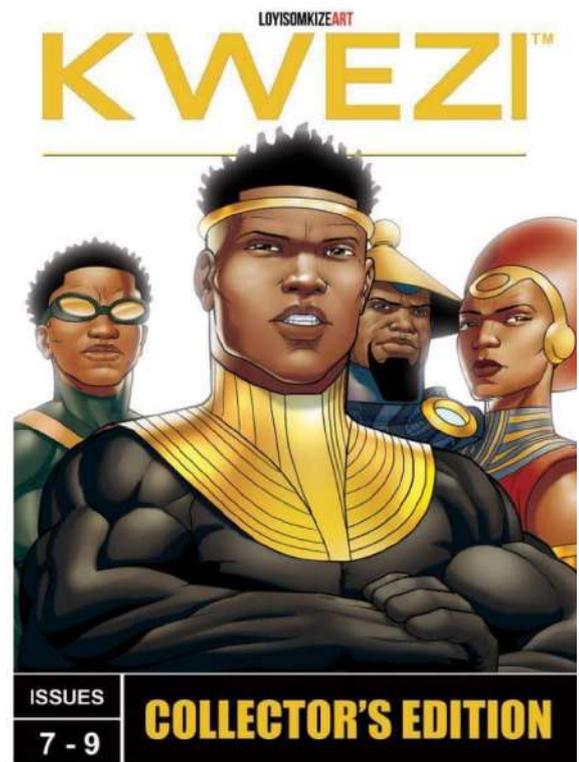
SÉMINAIRE 1 : JEUDI 12 NOVEMBRE 2020

PRÉSIDENTE DE LA SÉANCE : CATHERINE DELESSE (UNIVERSITÉ DE LORRAINE)

17h30: Julie Chansel —

« La bande-dessinée sud-africaine :
une création d'une extraordinaire
vitalité qui peine à trouver des
débouchés »

Julie Chansel est journaliste indépendante, intervenante à l'École Supérieure de Journalisme de Montpellier (ESJ-Pro), auteure de *L'effacement de Dulcie September* – *Enquête sur une séquence politique* (à paraître au printemps 2021 aux Éditions Actes Sud), spécialiste de la BD sud-africaine.



18h15: Véronique Tadjo —
« Afrique du Sud, Afrique
de l'Ouest, regards croisés »

Véronique Tadjo est professeure invitée à l'université du Witwatersrand (Johannesburg), poète, romancière, auteure et illustratrice de livres pour la jeunesse.

MOHALE MASHIGO