



ALL ARTS
LETTRES ET
LANGUES
NANCY

HUMANITÉS
NOUVELLES



I?EA
Interdisciplinarité
Dans les Etudes Anglophones



JOURNÉE D'ÉTUDE DOCTORALE
HISTOIRE & CINÉMA

18 MAI 2022 | DE 9H À 17H30

Le programme ↘



Ouvert à toute.s. Venez nombreux !

SALLE A104
& EN LIGNE

CAMPUS LSH // 23 BD ALBERT 1ER, 54000 NANCY

JOURNÉE D'ÉTUDE DOCTORALE HISTOIRE & CINÉMA

18 MAI 2022

Le programme :

- 9h-9h30 Accueil des participants - café
9h30-9h45 Ouverture de la Journée d'Etude par Marine SOUBEILLE et Manon KUFFER (organisatrices)

Panel 1 : Raconter, contester les histoires nationales au cinéma

- 9h45-10h10 Marine SOUBEILLE (RiRRa21, Montpellier 3) "Les représentations du Texas à l'écran - le discours cinématographique entre mythe et histoire."
10h10-10h35 Felipe VARGAS (LARA-SEPPIA, Toulouse 2) "Les vampires tropicaux : incarnations de phénomènes historiques colombiens"
10h35-11h Malika GUEDDIM (CREM, Université de Lorraine) "La voleuse de livres : Un film qui se fait rattraper par l'histoire " (en distanciel via TEAMS)
11h-11h20 - Pause -
11h20-11h45 Luiqi STORTO (LARA-SEPPIA, Toulouse 2) "L'Histoire (im)possible : réflexion sur le genre documentaire contemporain"
11h45-12h15 // Discussion sur le panel 1, modérée par Fantine Beauvieux (LIS, Université de Lorraine) //
12h15-14h - Pause déjeuner -
14h-14h15 Reprise et résumé de la matinée

Panel 2 : Ecritures audiovisuelles - (re)penser l'histoire au prisme du genre

- 14h15-14h40 Manon KUFFER (IDEA, Université de Lorraine) "La Guerre froide vue par Hollywood : transformation d'un conflit politique en un conflit romantique dans les ruines de Berlin"
14h40-15h05 Sophie CHADELLE (CAS, Toulouse 2) "Sex and the City et l'évolution de la représentation de la femme célibataire dans l'histoire de la Romance: la question du genre et de sa traduction sur petit écran" (en distanciel via TEAMS)
15h05-15h30 Léa LEGLISE (2L2S, Université de Lorraine) "Écrire une histoire des transidentités au cinéma, la place d'un précurseur : Adam est... Ève"
15h30-15h45 - Pause -
15h45-16h15 // Discussion sur le panel 2, modérée par Marine Soubeille //
16h15-16h45 Foire aux questions pour les étudiants de Master
17h - Conclusion de la journée et cocktail de clôture

